PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(Secondo Biennio)

A.S. 2025/2026

Liceo Linguistico

Classi ***Terze*** ***Sez. L_1*** ***Sez. L_2***

Disciplina: Storia ***Monte ore annuo:66***

Docente ***Pasqualina Di Mezza***

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno *Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.*	1. Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali 2. Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia 3. Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti. 4. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole formato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente 5. Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 6. Sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità. 7. Agire promuovendo il pieno sviluppo della persona, nella sua dimensione storica, culturale, psicologica e relazionale.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

- ***Unità di Apprendimento***

Titolo	**Tempi (mesi)**	**Competenze di riferimento**	**Obiettivi minimi**
1. L'Europa dell'Alto e del Basso Medioevo	09 - 11	1. Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali 2. Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia 3. Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti. 4. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole formato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente 5. Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 6. Sviluppare il senso civico, secondo prospettive di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità.	1. Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale; 2. conoscere e utilizzare le principali fonti; 3. apprendere e utilizzare il lessico storico; 4. collocare nel tempo e nello spazio eventi, fenomeni, processi e attori storici; 5. sintetizzare concetti e avvenimenti 6. organizzare un testo scritto di argomento storico 7. comprendere l'importanza di un avvenimento e delle sue conseguenze
2. La crisi delle istituzioni universali e l'ascesa delle monarchie	11		
3. La crisi del Trecento	12		
4. Monarchie, Imperi e Stati regionali	12		
5. La civiltà rinascimentale	12		
6. L'espansione dell'Occidente	01		
7. Le grandi civiltà asiatiche	02		
8. La crisi religiosa	02		
9. La Riforma protestante e la Riforma cattolica	03		
10. La controriforma	03		
11. Carlo V	03		
12. L'Europa nella seconda metà del Cinquecento	04		
13. Il Seicento: il secolo del ribaltamento degli equilibri	05		

- ***Nodi interdisciplinari***

Titolo	
1. Le origini	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Competenza digitale: 1.comprensione del modo in cui le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. **Competenza alfabetica funzionale:** 1.promuovere il pensiero critico, la capacità di valutare le informazioni e di servirsene, la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse ad interagire con gli altri.	Le origini dello Stato moderno e del Costituzionalismo

Titolo	
2. La donna: musa e protagonista	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Competenza alfabetica funzionale: 1.promuovere il pensiero critico, la capacità di valutare le informazioni e di servirsene, la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse ad interagire con gli altri. **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:** 1.incrementare la conoscenza del vocabolario e delle funzioni del linguaggio, dell'utilizzo dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.	Eliana Di Caro, *Le madri della Costituzione* Lettura e analisi dell'opera

Indicare quale specifico contributo offre la disciplina per la realizzazione dei percorsi di Educazione Civica		
Titolo attività	**Competenze disciplinari**	**Abilità disciplinari**
AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE - EDUCAZIONE AL RISPETTO E ALLA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E DEI BENI PUBBLICI COMUNI Discriminazione di genere (obiettivo n.5). Il patrimonio culturale: fattore di legame sociale e di coesione nella costruzione delle società. Cos'è il patrimonio culturale • Beni mobili e immobili, paesaggistici e immateriali, culturali • La tutela del patrimonio culturale nella Costituzione • Il Patrimonio Unesco in Italia • Il turismo sostenibile • Cos'è la Protezione civile e com'è organizzata • Le principali azioni della Protezione civile: previsione, prevenzione, soccorso e superamento dell'emergenza • Il volontariato	1.Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali 2.Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia 3.Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti. 4.Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole formato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione e dai trattati internazionali, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente 5.Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, di confrontarsi in modo dialogico e critico con gli altri	1.Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti 2.Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali 3.Ripercorrere, nello svolgersi dei fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, riconoscere le strutture istituzionali e i soggetti politici, sociali, culturali, religiosi fondamentali 4.Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ed applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi 5.Riconoscere, in casi e situazioni concrete, l'azione delle organizzazioni internazionali. 6.Saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali, discutendo in maniera critica una teoria, un'argomentazione o un'interpretazione. 7.Saper utilizzare in modo pertinente, il lessico specifico relativo al tema considerato 8.Saper elaborare autonomamente percorsi tematici e storici, a partire dalle questioni affrontate